



## RIDER TECHNICZNY DLA DOMÓW KULTURY

### *Zemsta - prawdziwa historia*

#### **Zapewniamy:**

**6 x własne mikroporty Sennheiser**, własna scenografia o wymiarach 8 m głębokości, 9 m długości, 3 m wysokości w postaci drewnianych ścian (wiejska chata). Istnieje możliwość własnego sprzętu nagłośnieniowego po wcześniejszym uzgodnieniu.

#### **Wymagamy:**

##### **Nagłośnienie**

System nagłośnienia PA powinien być adekwatny do danej sali lub pleneru. Konieczna jest obecność na scenie w czasie próby oraz koncertu co najmniej jednego przedstawiciela firmy nagłośnieniowej biegle orientującego się w zainstalowanym systemie nagłośnienia. Wymagany jest 1x tor AUX.

##### **Oświetlenie**

W inscenizacji korzystamy ze światła zastanego, aby nawiązać do wiejskich chat i stworzyć swojski klimat. W razie, gdyby spektakl odbywał się po zmroku dopuszczalne jest światło białe lub żółte.

##### **Scena/widownia**

Wymagana scena o wymiarach minimum 8 metrów głębokości i 9 metrów szerokości, przestrzeń widowni tradycyjna. Stanowisko akustyka powinno znajdować się przed sceną (stolik i krzesło). **Jeżeli spektakl ma być odgrywany w plenerze wymagany jest namiot dla akustyka ze ściankami.**

##### **Garderoba**

Zespół Polskiego Teatru Historii składa się z 6 aktorów, akustyka oraz 2 osób technicznych, tym samym wymagana garderoba blisko sceny dla dziewięciu osób (lub kilka mniejszych). W garderobie muszą znajdować się krzesła, stolik, lustro oraz światło. W pobliżu również utrzymana w czystości toaleta.

W garderobie wymagana kawa, mleko, cukier, herbata, woda mineralna. Mile widziany ciepły posiłek (wg potrzeb do ustalenia na tydzień przed spektaklem)

##### **Przykładowy harmonogram pracy**

Przyjeżdżamy 4 godziny przed spektaklem, w tym montaż scenografii i próba. Spektakl trwa 1,5 h, po spektaklu demontaż 2 godziny. 45 minut bezpośrednio przed spektaklem wymagana jest cisza.

Przykładowy harmonogram pracy:

14.00 - 16.00 - montaż scenografii

16.00 - 17.15 - próba

18.00 - spektakl

Szczegóły do uzgodnienia w tygodniu poprzedzającym występ.

W razie pytań prosimy o kontakt:

664 196 136 - Impresariat, [impresariat@polskieteatrhistorii.pl](mailto:impresariat@polskieteatrhistorii.pl)